СОГЛАСОВАНО
Председатель департамента
культуры и туризма
администрации г. Липецка
_____К.В. Белышева
_____ 20 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«Детская музыкальная школа №5
г. Липецка»
_____В.С. Ярошенко
5 октября 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

V Межрегионального конкурса
среди учащихся детских музыкальных школ
и детских школ искусств,
осваивающих предмет «Фортепиано»
как дополнительный инструмент
(очно-заочная форма проведения)

Липецк, 2026 г.

1. Общие положения

1.1. Учредителем V Межрегионального конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств, осваивающих предмет «Фортепиано» как дополнительный инструмент, (далее – Конкурс) является департамент культуры и туризма администрации города Липецка.

1.2. Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» г. Липецка (далее – организатор).

1.3. Информация о Конкурсе, порядок его проведения, информация об участии, итоги проведения размещаются на официальном сайте организатора в сети Интернет по адресу: https://dmsh5.ru/.

2. Цель и задачи Конкурса:

- выявление и поддержка учащихся, проявляющих интерес к профессиональному обучению;
- сохранение и развитие традиций российской фортепианной школы;
- формирование и поддержка творческой инициативы учащихся и их преподавателей;
- создание новых форм творческого общения, формирования творческой среды для обмена опытом преподавателей фортепиано.

3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Для подготовки и проведения конкурса формируется организационный комитет, состав которого утверждается приказом организатора.

3.2. Организационный комитет Конкурса вправе:

3.2.1. При наличии обстоятельств непреодолимой силы, свидетельствующих о невозможности проведения Конкурса в порядке, предусмотренном настоящим положением, вносить соответствующие изменения.

3.2.2. В случае несоблюдения участниками Конкурса и (или) их законными представителями условий проведения Конкурса, отстранить от участия в Конкурсе.

3.3. Организационный комитет Конкурса обязан:

3.3.1. Соблюдать настоящее положение, в том числе выполнять все действия, связанные с проведением Конкурса, в установленные настоящим положением сроки.

2.3.2. Информировать участников Конкурса и (или) их законных представителей об изменениях, вносимых в конкурсную документацию, об отмене Конкурса, переносе сроков проведения Конкурса, отстранении участника от участия в Конкурсе.

3.3.3. Обеспечить проведение Конкурса в соответствии с настоящим положением.

3.3.4. Обеспечить конфиденциальность персональных данных, полученных от участников Конкурса и (или) их законных представителей, для

целей проведения Конкурса и безопасность при их обработке в рамках исполнения своих обязательств, предусмотренных настоящим положением.

3.3.5. Обеспечить информирование участников Конкурса о правилах проведения Конкурса, а также о результатах его проведения.

4. Функции и полномочия жюри Конкурса

4.1. Для проведения Конкурса организатор формирует жюри из числа ведущих музыкантов-исполнителей, дипломантов и лауреатов Всероссийских и Международных конкурсов, преподавателей средних профессиональных образовательных учреждений и школ искусств. Состав жюри утверждается приказом организатора.

4.2. Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса.

4.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить места между победителями (кроме звания обладателя Гран-при);
- присуждать специальные дипломы участникам, преподавателям, концертмейстерам;
- не присуждать призовые места.

4.4. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

5. Номинации и возрастные категории конкурса

Номинации:

- Солист;
- ансамбль – фортепианный дуэт в 4 руки.

Возрастные категории:

- группа А – 2-3 год освоения предмета «Фортепиано», как дополнительного инструмента;
- группа В – 4-5 год освоения предмета «Фортепиано», как дополнительного инструмента;
- группа С – 6-8 год освоения предмета «Фортепиано», как дополнительного инструмента.

6. Условия и порядок проведения Конкурса

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств.

Учащиеся образовательных учреждений города Липецка и Липецкой области принимают участие в Конкурсе только в очном формате (личное присутствие на площадке проведения).

Учащиеся, проживающие в других регионах Российской Федерации, имеют право принять участие в Конкурсе в заочном формате (путём предоставления видеозаписи конкурсной программы). Очное участие для данной категории участников не предусмотрено.

Для участия в Конкурсе необходимо в период с 23 по 30 ноября 2026 года (включительно) по адресу электронной почты: dmsh5-lip@ya.ru направить следующие документы и материалы:

1) заявка на участие в Конкурсе в формате Word согласно приложению 1;

2) заявка в формате PDF согласно приложению 1;

3) ссылка на видеозапись (вся программа в одном файле) для заочного участия конкурсантов из других регионов;

3) скан или фото квитанции об оплате организационного взноса;

4) согласие на обработку персональных данных (приложение 2).

В теме электронного письма необходимо указать фамилию и имя конкурсанта, возрастную категорию.

Одно электронное письмо должно содержать информацию только на одного участника.

Конкурс проводится **в очной форме** 13 декабря 2026 г. в концертном зале МБУ ДО «Детская музыкальная школа №5» (г. Липецк, ул. Гагарина, д.101/2). Конкурсные прослушивания проводятся публично. Игра по нотам не допускается. Порядок выступлений определяется организационным комитетом.

Итоги Конкурса публикуются на сайте организатора не позднее 15 декабря 2026 года.

7. Конкурсные требования

Конкурсная программа	Время звучания
Для всех участников: исполнение двух разножанровых произведений по выбору, ***приветствуется обращение к классическому фортепианному наследию***.	группа А – до 6 мин. группа В – до 8 мин. группа С – до 10 мин.

Не допускается исполнение программы (или части программы), прозвучавшей на предыдущем конкурсе.

8. Требования к видеозаписи

Видеозапись конкурсного выступления осуществляется в концертном зале или классе, при условии наличия настроенного фортепиано, форма одежды - парадная. На видео должны быть видны лицо и руки исполнителя. Съемка должна быть выполнена без акустических провалов и дрожания видеокамеры. Запись делается специально для конкурса. Записи публичных концертов и их фрагменты не допускаются. Конкурсанты прошлых лет выступают с новой программой. Повторение репертуара не допускается.

Видеозапись необходимо подписать следующим образом: фамилия и имя конкурсанта, возрастная группа, город, регион.

Ссылка на видеозапись выступления участника должна быть размещена в предложенном облачном хранилище (Яндекс Диск, Google Диск,

Облако Mail). Доступ с ссылке должен быть открыт с момента подачи заявки до завершения Конкурса (участники самостоятельно несут за это ответственность).

9. Система оценивания выступлений участников конкурса

Выступление конкурсантов оцениваются по 10-балльной системе. Оценки, отраженные в оценочных листах каждого члена жюри по результатам Конкурса, фиксируются в общем протоколе. В общий протокол жюри вносится итоговая оценка выступления участника как среднеарифметическое значение баллов, выставленное всеми членами жюри с учетом всех критериев в соответствующей номинации. Общий протокол подписывают все члены жюри.

Критерии оценки:

Номинации	
«Солист»	**«Ансамбль»**
✓ уровень владения инструментом (звукоизвлечение, техника исполнения); ✓ соответствие исполнения стилистике произведения; ✓ выразительность исполнения, артистичность; ✓ сценическая культура; ✓ оригинальность исполнительской интерпретации; ✓ соответствие репертуара возрастным индивидуальным возможностям исполнителя;	✓ уровень владения инструментом (звукоизвлечение, техника исполнения); ✓ соответствие исполнения стилистике произведения; ✓ выразительность исполнения, артистичность; ✓ сценическая культура; ✓ оригинальность исполнительской интерпретации; ✓ соответствие репертуара возрастным индивидуальным возможностям исполнителя; ✓ сыгранность, взаимодействие в ансамбле.

По итогам конкурса лучшие исполнители, набравшие в каждой номинации в каждой возрастной группе наибольшее количество баллов, удостаиваются званий:

- ✓ Гран-при;
- ✓ Лауреат конкурса 1, 2, 3 степени;
- ✓ Дипломант конкурса.

10. Финансовые условия участия в конкурсе

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 1000 рублей за одну

заявку, принимается в форме безналичного перечисления на расчетный счет МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 5».

Реквизиты для оплаты:

ИНН 4826026049
КПП 482601001
л/с 20622002270
БИК 042202112
ОКЦ №1 Волго-Вятский ГУ Банка России//УФК ПО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ г. Липецк
р/сч 03234643427010004600
кор/сч 40102810945370000112
ОКТМО 42701000
ОКПО 50251233
ОКОГУ 49007
ОКАТО 42401375000
ОКОПФ 81
ОКФС 14
КБК 622 070 30000 00 0000 131

В назначении платежа – обязательно указать ***за участие в конкурсе*** *и* ***дополнительная классификация 20000002***

11. Контактная информация:

Секретариат организационного комитета, тел.: 8 (4742) 34-19-12, e-mail: **dmsh5-lip@ya.ru**

Приложение 1

ЗАЯВКА

на участие в V Межрегиональном конкурсе среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств, осваивающих предмет «Фортепиано» как дополнительный инструмент

1. Название учреждения (полностью)_____

2. ФИО участника (участников)
_____

3. Год обучения предмету «Фортепиано»
_____

4. ФИО преподавателя (полностью) и телефон
_____

5. Дополнительная предпрофессиональная / общеразвивающая программа, которую осваивает участник (участники)_____

_____

6. Исполняемая программа

_____
_____

7. Ссылка на видеозапись _____

8. Продолжительность выступления _____

9. Телефон/факс учебного заведения, электронная почта _____

_____дата Директор _____

Приложение 2

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
для участников V Межрегионального конкурса
среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств,
осваивающих предмет «Фортепиано»" как дополнительный инструмент

Я*,_____
(Ф.И.О)
**_____серия_____№_____ выдан_____
(вид документа, удостоверяющего личность)
_____
(когда и кем выдан)

настоящим даю свое согласие оргкомитету V Межрегионального конкурса среди учащихся ДМШ и ДШИ, осваивающих предмет «Фортепиано» на обработку персональных данных_____
(фамилия, имя участника)

и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в *своих интересах / интересах сына/дочери (нужное подчеркнуть)*.

Согласие дается мною для использования в целях *моего участия / участия моего ребенка (нужное подчеркнуть)* в V Межрегиональном конкурсе среди учащихся ДМШ и ДШИ, осваивающих предмет «Фортепиано» как дополнительный инструмент и распространяется на следующую информацию: *данные свидетельства о рождении/данные паспорта*; место обучения; контактные данные (номер телефона, e-mail); фотографии, аудиозаписи, видеозаписи и иные сведения, относящиеся к персональным данным участника; а также на размещение фото, видео- и аудиозаписей, сделанных в процессе проведения мероприятия, на стендах и официальном сайте учреждения, в печатной продукции и социальных сетях.

Настоящее Согласие представляется на осуществление любых действий в отношении *моих / моего ребенка (нужное подчеркнуть)* персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу контролирующим органам, учредителю и методическим организациям в сфере образования), обезличивание, а также осуществление любых иных действий с персональными данными участника, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я информирован(а), что возможна обработка материалов и/или их частей для улучшения качества и изменения фона.

Подписывая данное соглашение, я полностью передаю все права на публичную демонстрацию материалов и/или их частей оргкомитету V Межрегионального конкурса среди учащихся ДМШ и ДШИ, осваивающих предмет «Фортепиано» как дополнительный инструмент. Данное согласие действует в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в *своих интересах / интересах несовершеннолетнего (нужное подчеркнуть)*.

_____ /_____/
(дата, подпись лица, давшего согласие) (расшифровка подписи)

* ФИ участника с 14 лет или ФИО родителя участника до 14 лет
**реквизиты документа участника с 14 лет или родителя участника до 14 лет